



CHÂTEAU DE  
CORMONDRECHE

Les Concerts du Château  
2020-2021

# Fugato, sur les traces de Beethoven

Concert commenté



**Dimanche 21 Novembre 2021 à 17h**

***Estelle Revaz, violoncelle***

***François Killian, piano***



info@chateau-cormondreche.ch  
Entrée : 35 CHF  
www.chateau-cormondreche.ch

## Programme

<b>Ludwig van Beethoven</b> (1770 - 1827)	<i>Sonate Op. 102 pour violoncelle et piano</i> Allegro con brio Adagio con molto sentimento d'affetto Allegro - Allegro fugato
<b>Johannes Brahms</b> (1833 - 1897)	<i>Sonate Op. 38 pour violoncelle et piano</i> Allegretto quasi Menuetto Allegro
<b>Richard Strauss</b> (1864 - 1949)	<i>Sonate Op. 6 pour violoncelle et piano</i> Allegro con brio

## A propos des artistes

Après ses études au Conservatoire de Paris et à la Musikhochschule de Cologne, la violoncelliste suisse **Estelle Revaz** est récompensée par plusieurs prix prestigieux et mène dès lors une carrière internationale de soliste et de chambriste. Depuis 2017, elle est « Soliste en résidence » à l'Orchestre de Chambre de Genève. Elle a enregistré à ce jour trois disques : *Cantique* (2015), *Bach et Friends* (2017), repéré par la critique comme « un des meilleurs concepts violoncellistiques du moment ». Suit l'objet de ce concert, **Fugato** (2019), un opus qui montre l'influence de Beethoven sur les compositeurs romantiques des générations suivantes.

Elle joue actuellement un violoncelle de G. Grancino (1679) et un archet de J. Eury (1825), mis généreusement à sa disposition par des mécènes suisses.

[www.estellerevaz.com](http://www.estellerevaz.com)

**François Killian** est lauréat des plus grands concours internationaux, tel le Concours Chopin de Varsovie ou le Concours Arthur Rubinstein de Tel-Aviv. En 1981, il remporte le Concours ARD de Munich, principal concours international d'Allemagne. Né à Paris, François Killian s'est formé au Conservatoire de Paris, puis à la Musikhochschule de Hanovre.

Sa discographie comprend de nombreux albums illustrant son activité de soliste et de chambriste. Ils ont tous été reçus avec enthousiasme par la critique.

[www.francoiskillian.com](http://www.francoiskillian.com)